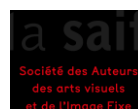


**PIERRE TUAL**  
**Parcours de Sculptures**  
**2 juin-30 septembre 2020**  
**Perche-en-Nocé**  
**Communiqué de Presse**



**ASSOCIATION MOULIN BLANCHARD**  
**11 RUE DE COURBOYER**  
**61340 PERCHE-EN-NOCE**  
**WWW.LECHAMPDESIMPOSSIBLES.COM**

# Pierre Tual, Sculptures

---

## Un Parcours rétrospectif de sculptures en 3 lieux remarquables de Perche en Nocé, pendant tout l'été

Après la période de confinement et le report du Parcours Art & Patrimoine en Perche 02., Le Champ des Impossibles reprend ses activités et propose, en collaboration avec le Jardin François et le Manoir de Lormarin, un parcours d'expositions du sculpteur Pierre Tual en regard de l'ampleur de son œuvre. Sans souhaiter se placer dans le cadre d'une rétrospective, Pierre Tual présente ainsi plusieurs ensembles importants jalonnant plus de 40 ans de création.



Depuis plus d'une vingtaine d'années, Pierre Tual développe une œuvre sculptée dont l'acier corten est le matériau de prédilection. C'est dans l'espace de la sculpture moderne que s'inscrit son œuvre. Dans l'esprit d'artistes comme David Smith, Anthony Caro et Richard Stankiewicz, elle s'est libérée de tout espace conventionnel et est avant tout préoccupée d'une recherche de la forme à travers le matériau, dans sa conjugaison avec l'espace. L'acier corten souple et maniable lui permet de découper dans le métal comme Matisse sculptait dans la couleur.

**Du 2 juin au 30 septembre au Jardin François** sont présentées deux expositions : un ensemble de sculptures monumentales dans le jardin et une précieuse série de céramiques cuites selon la méthode japonaise du Raku.

	<p><b>LE JARDIN FRANÇOIS</b></p>	
	<p>48.300230, 0.681105 (jardin francois 61)</p> <p><a href="https://ferme-et-jardin-francois.com/">https://ferme-et-jardin-francois.com/</a></p> <p><a href="https://facebook.com/ferme-ejardinfrancois">https://facebook.com/ferme-ejardinfrancois</a></p>	
<p><b>Jardin François</b> Préaux du Perche – Perche en Nocé Tous les jours de 10H au coucher du soleil (jours fériés inclus)</p> <p>Tél : 02 37 49 64 19</p>		
<p><i>Ci-dessus : Acier Croten – Jardin François</i> <i>Image de droite : Terre cuite émaillée, laitier de fer, 2010</i></p>		

**Du 13 juin au 27 juillet, la Galerie du Manoir de Lormarin** expose un rare ensemble de céramiques de moyen format, modelées et cuites directement au contact du bois brûlé.

		<p>48.372079, 0.688105 (manoir de Lormarin 61)</p> <p><a href="https://manoirdelormarin.fr/">https://manoirdelormarin.fr/</a></p> <p><a href="https://www.facebook.com/Manoir-de-Lormarin/">https://www.facebook.com/Manoir-de-Lormarin/</a></p>
	<p><b>Manoir de Lormarin, Nocé-</b> Perche en Nocé jeudi - dimanche 14H à 19H (jours fériés inclus)</p>	<p>Entrée libre</p>
<p><i>Grès émaillé enfumé</i></p>		

**Du 20 juin au 20 septembre, au Champ des Impossibles, le sculpteur déploie sur tout le site du Moulin Blanchard, plusieurs ensembles de sculptures de fer ou d'acier des années 70 à nos jours**



48.368801, 0.683024 (le blanchard 61)



<https://www.lechampdesimpossibles.com/moulin-blanchard>



<https://www.facebook.com/lechampdesimpossibles/>



### **Moulin Blanchard**

*Nocé – Perche en Nocé*

Juin et Septembre: samedi-dimanche et jours fériés de 14h à 18h30

Juillet et Août: vendredi, samedi, dimanche et jours fériés de 14h à 18h30

Entrée libre

Accueil du public selon préconisations officielles de mesures contre l'épidémie de Covid-19

Ci-dessus : Bibémusé & 3 ;  
Acier, Corten  
Au dessus : Les 4 colonnes ;  
acier corten

### **Notice biographique**

Pierre Tual est né en 1941 Après un court passage à l'École des Beaux-Arts de Nantes, il poursuit à l'École des Beaux-Arts de Paris. Il commence, à réaliser ses premières sculptures en métal. Il poursuit l'héritage de la sculpture métallique, initiée par Gonzalez et Picasso à la fin des années vingt et prolongée, entre autres, pendant les années cinquante et soixante par David Smith, Berto Lardera, Edouardo Chillida puis Anthony Caro, en réalisant ses premières sculptures en plaques d'acier soudées à la fin des années soixante. Pierre Tual est l'un des principaux représentants en France de cette sculpture en métal.